

Beaux Arts

magazine

Photos extraites de *Japan Express, un mystère ferroviaire*, par Anne Garde et Laure Vernière, éd. du Seuil.



LIVRES
VOYAGES

JAPON
DÉCRYPTAGES

Beaux Arts Avril 2003

C'est un fameux polar japonais, *Tokyo Express* de Matsumoto Seicho, qui est à l'origine du *Japan Express* de Laure Vernière et Anne Garde. D'un genre tout à fait inhabituel, leur récit de voyage futuriste prend la forme d'une enquête romanesque, peuplée de personnages réels ou fictifs. Rythmé par l'horaire du chemin de fer japonais, le livre est superbement mis en page. Le texte et les Polaroids sont l'œuvre de Massima (alias Laure Vernière) et les photographies sont dues à l'inspecteur Ramen (alias Anne Garde). «Il existe à Tokyo un club florissant de fans de

106 • BAM 271 • AOÛT 2003

trains et, juste avant le JT de 22 heures, passe une émission très populaire, tournée dans le monde entier, intitulée "Par la fenêtre du train", nous apprend la narratrice. De point-gare en point-gare, ce tour ferroviaire se révèle un moyen particulièrement judicieux pour approcher le «mystère Japon».

JEAN-MICHEL CHARBONNIER

Japan Express, un mystère ferroviaire, par Anne Garde et Laure Vernière, éd. du Seuil, 250 p., 45 €.